

# F

## oto en memo



## Het aanzicht van Hasselt I



Deze foto is voor 1918 gemaakt. Vanaf de overkant van het Zwartewater zien we rechts een stuk van de Ridderstraat. Toen was nog een groot deel van de westzijde onbebouwd. Het grote huis op de achtergrond is het voormalige armen- en wezenhuis.

Verder is ook de witte stoombootsteiger goed te zien. Hier legden dagelijks of wekelijks de beurtvaartschippers aan. Passagiers stapten hier in en uit. Eveneens verzorgden de beurtvaartschepen voor het vervoer van de pakketten.

Duidelijk is te zien dat de stad van de rivierzijde af een lommerrijke aanblik bood. Grote bomen met hoge kruinen sierden de kaai. Acht jaar later zag het

er als volgt uit. De oude stoombootsteiger was verdwenen. Naast de komst van de tram, die tot minder afvaarten had geleid, was ook het hout in slechte staat



### Nummer I

### Inhoud

*Eeuwenlang heeft het aanzicht van Hasselt vanaf de rivierkant mensen gefascineerd. De muren en poorten imponeerden bezoekers en kunstenaars. De weinige historische afbeeldingen van de stad voor 1900 beperken zich dan ook hoofdzakelijk tot een aanblik vanaf het Zwartewater.*

*Ook begin van de negentiende eeuw, toen de muren en de poorten op één na allemaal al geslecht waren, was dit nog steeds de meest indrukwekkende en fascinerende kant van de stad.*

*Tallose malen is deze zijde dan ook door fotografen op de gevoelige plaat vastgelegd.*

## Colofon

### Foto en memo

© dr. F.W. Schmidt

Tekst: Frits schmidt

Foto's: afkomstig uit de eigen collectie

*Zo zag Hasselt er eind negentiende tot aan het midden van de twintigste eeuw uit*



komen te verkeren. Afbraak bleek kostenbesparend te zijn.

Rechts op de voorgrond staat het kerkje van de Vrijzinnig Hervormden. Het terrein naast de kerk was toen nog onbebouwd.

Helemaal op de achtergrond is nog de visafslag te zien.

De foto hier rechts boven toont het andere deel van de kade. We

kijken tegen de ingang van de gracht aan. Helemaal rechts is de Grintwal te zien. De foto draagt een poststempel met daarop het jaartal 1948. Waarschijnlijk dateert de foto van voor de Tweede Wereldoorlog. We zien namelijk op deze kaart nog niet de in de oorlog gebouwde gevangenis die naast de voormalige sluiswachterwoning was neergezet.

Bijna onopgemerkt op deze foto is de synagoge. Het gebouw staat tussen de bomengroep en het witte huis in.

Al in 1802 kreeg de toenmalige joodse gemeenschap toestemming om een synagoge in de Ridderstraat te bouwen. Het aantal joden bedroeg toen ongeveer veertig. Een aantal

dat zeker tot 1914 vrijwel ongewijzigd is gebleven. De Tweede Wereldoorlog betekende het einde van deze kleine groep gelovigen.

Ze zijn vrijwel naamloos uit de geschiedenis van Hasselt weggevoerd. Waar op de Markt het gedenkteken staat voor alle gevallen in deze oorlog, wordt naar deze groep medeburgers slechts letterlijk en figuurlijk in een voetnoot verwezen.

Overigens zijn op deze foto de verweerde stenen in beide hoeken opvallend.

Wildplassers maakten in het verleden dankbaar gebruik van deze plekken.

Een later geplaatst urinoir op de Markt moest dit euvel bestrijden.

