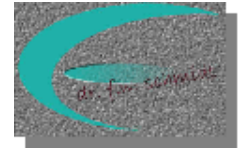
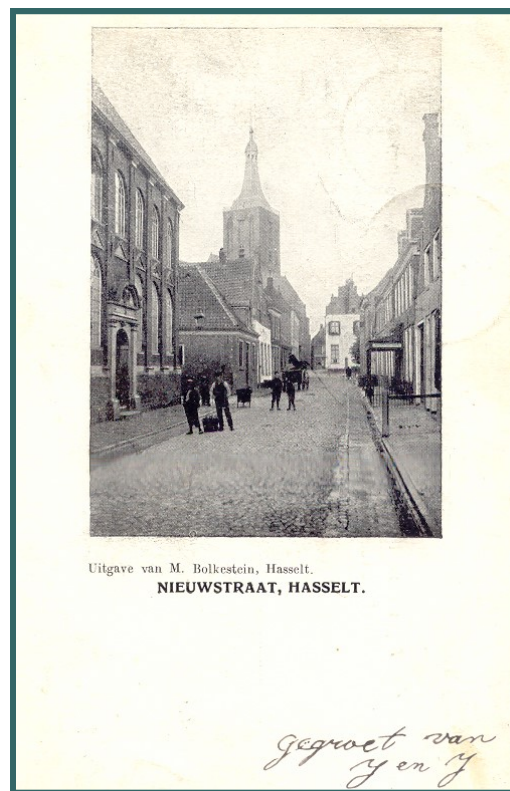


Histo-visie



Marten Bolkestein



Uitgave van M. Bolkestein, Hasselt.
NIEUWSTRAAT, HASSELT.

*Gegroet van
y en y*

Bronnen:
Collectie Schmidt

Marten Bolkestein is één van de eerste professionele fotografen van Hasselt geweest. Van hem is een klein aantal ansichten bekend. Ze zijn veelal te herkennen aan het blanco gedeelte aan de voorzijde. Een groot deel bleef namelijk onbedrukt. Ruimte die de schrijver met enige tekst kon opvullen. De foto zelf

maakt daardoor ongeveer tweederde deel van de kaart uit. Zijn productie mag dan niet imponerend zijn, de historische waarde van zijn kaarten is echter zeer groot. Het betreft namelijk allemaal opnames van net na de eeuwwisseling. De ansichtkaart was nog niet zolang in opkomst. In 1892 waren de posterijen pas akkoord gegaan met deze

nieuwe vorm van "briefwisseling". De eerste kaarten waren nog in steendruk [litho's], maar na 1900 raakte de lichtdruk in zwang. Bolkestein beoefende de laatstgenoemde techniek. Zoals gezegd zijn z'n kaarten van grote historische waarde. Ze laten Hasselt rond 1900 zien. De tijd dat het straatbeeld nog door voetgangers en koetsjes

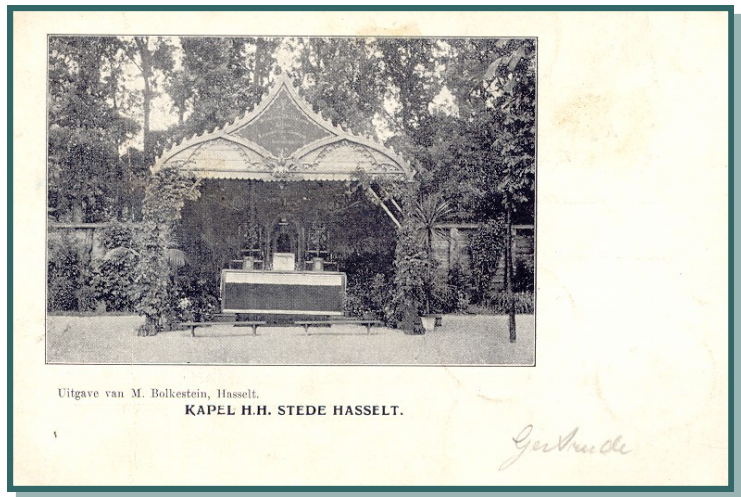
bepaald werd. Het tijdperk van de petroleumampen. Zijn foto's schetsen het beeld van een stadje dat nog in rust verkeerde. Al eerder is de foto in de Nieuwstraat beschreven. Uit geschiedkundig oogpunt is deze erg waardevol. Ze laat ons namelijk het voormalige kerkgebouw zien van de Gereformeerden op de hoek van de Regenboogsteeg en de Nieuwstraat. Deze foto werd door Nooter als illustratie gebruikt voor zijn artikel over Hasselt in "Open Haard".

Veel weten we van deze eerste fotograaf niet. Wel weten we dat hij in 1874 in Wijhe geboren is. Zijn vader heette Gerrit Bolkestein en zijn moeder - hoe kan het ook anders - Klaasje van Wijhe. Op 28 juli 1897 trouwde hij in Hasselt met Jennigje van Lingen. Zij was in 1873 geboren. Haar ouders waren Hendrik van Lingen en Johanna Weinrich. Lang heeft het echtpaar niet in Hasselt gewoond. In 1907 woonde Marten Bolkestein al in Meppel. Althans dit kan worden afgeleid van een kaart met een post-



stempel uit het jaar 1907. De uitgever van die kaart was M. Bolkestein, Mep- pel. Een aantal van zijn kaarten zijn hiervoor al afgebeeld. Hier volstaan we dus met een beperkt overzicht. Op- vallend is wel dat zijn fo- to's de nodige scherpte missen. Ze zijn nogal kor- relig. Dat neemt niet weg dat hij in zijn tijd in Hasselt nogal opzien moeten hebben ge- baard. Het maken van fo- to's was toen immers nog geen dagelijks verschijnsel. Velen zullen zich over zijn uitrusting en zijn producten

verbaasd hebben. Het is heel opvallend dat menigeen voor zijn camera wilde poseren. Op de foto van de Hoogstraat is dat ook het geval. Gezien de schaduw is de foto tegen de avond genomen. Die- zelfde schaduw geeft ook infor- matie over de Veersteeg. Ge- zien de smalle lichtbundel moet deze niet al te breed zijn geweest.



Meer over de historie van Hasselt weten of zien
www.schmidtplanet.info